

ニューオリンズスタイルのブラスバンド・BBBBと

ジャズボーカリスト・綾戸智恵のコラボレーション!

これは、聴き逃せない!!

BLACK BOTTOM BRASS BAND

ブラック・ボトム・ブラス・バンド

featuring
フィーチャリング

AYADO CHIE

綾戸智恵

2018 日 時 **10/13** (土) 17:30開演
(17:00開場)

会場 **あいこうか市民ホール**

甲賀市水口町水口5633
TEL 0748-62-2626 FAX 0748-62-2625

入場料《全席指定》

一般:3,500円 高校生以下:2,500円

前売/当日 同一料金

※ 未就学児の入場はご遠慮ください。

● 7月14日(土)10:00~販売開始

プレイガイド

- ・ ローソンチケット(Lコード=56608).....0570-084-005
- ・ アル・プラザ水口くらしのサービスセンター...0748-62-7127
- ・ あいこうか市民ホール.....0748-62-2626
- ・ あいの土山文化ホール.....0748-66-1602
- ・ 忍の里プララ.....0748-86-1046
- ・ びわ湖ホールチケットセンター
(10:00~19:00火曜日および8/13~8/18休館 窓口・現金販売のみ)
- ・ びわ湖芸術文化財団インターネット販売
.....<https://www.biwako-arts.or.jp/rd/>

※CO-OP滋賀、しがぎん経済文化センター、地域勤労者互助会(甲賀・東近江)
(会員のみ)でも取り扱っています。



この催し物は、滋賀県アートコラボレーション事業・ホールネットワーク企画の一つとして、(公財)びわ湖芸術文化財団・あいこうか市民ホールの2者が協働し実施しています。

主催:公益財団法人びわ湖芸術文化財団/甲賀市教育委員会
後援:株式会社しがぎん経済文化センター/株式会社エフエム滋賀

お問合せ:あいこうか市民ホール
E-mail / aikoka-hall@city.koka.lg.jp

ブラック・ボトム・ブラス・バンド (BLACK BOTTOM BRASS BAND)

1993年/関西で結成。日本唯一のニューオリンズスタイルブラスバンドとして活動をスタートする。

トランペット・トロンボーン・アルトサクソ・テナーサクソ・スーザフォン・スネアドラム・ベースドラムの7人編成。

1996年/ポニーキャニオンよりメジャーデビュー。

1997年/ニューオリンズにてライブ&レコーディングを行い、現地の新聞やラジオ等で大きく取り上げられる。以来現在にいたるまで幾度となく訪れ、親交を深めている。

1999年/活動拠点を東京へ。

全国各地でのライブツアー・イベント出演の他に、フジロック・ライジングサン・サマーソニック・サンセット・釜山国際ロック・ダラムブラスフェス・台中ジャズフェス等、様々な国内外のロック・ジャズフェスティバルに多数出演している。

また、JRAやユニクロのCM曲を担当するなど、TV・CM、映画に多数の楽曲提供を行ったり、綾戸智恵・甲本ヒロト・東京スカパラダイスオーケストラ・トータス松本・BEGIN・斎藤和義・RIP SLYME・m-flo・ハナレグミ・EGO-WRAPPIN'・MONGOL800・くるり・つるの剛士・八代亜紀等、様々なアーティストとコラボレーションを行うなど、活動の幅を広げている。

現在までに、アルバム23枚発売。

2018年5月、25周年記念アルバム発売。

音楽の楽しさをストレートに伝えるブラスワークショップや学校公演、アウトリーチは全国各地で大好評!

2004年より(財)地域創造 登録アーティストとしても活躍中。



トロンボーン
:YASSY

アルト&バリトンサクソ
:MONKY

テナーサクソ
&フルート
:IGGY

トランペット
:YUTA919

スネアドラム
:SEIYA

スーザフォン
:TAMOTSU

ベースドラム
:ANTON

会場 あいこうか市民ホール

甲賀市水口町水口 5633 TEL0748-62-2626



【公共交通機関ご利用の場合】

●JR 草津線真生川駅で近江鉄道に乗り換え
1駅目「水口城南」下車、徒歩1分

【お車で利用の場合】

●新名神…信楽、甲賀土山、甲南の各ICから15分
●名 神…栗東ICから国道1号線を東へ30分
 竜王ICから水口方面へ20分
●名阪国道…上柘植ICから甲南・水口方面へ25分

綾戸 智恵 (Chie Ayado)

JAZZ SINGER

生年月日: 1957年9月10日

出身地: 大阪府



幼少時から両親の影響でジャズとハリウッド映画に囲まれて育つ。3才でクラシック・ピアノをはじめ、教会でゴスペルを歌い、中学に入るとナイトクラブでピアノを弾くようになる。17才で単身渡米。1991年に帰国、大阪のジャズ・クラブで歌い始める。自主制作での数枚を経て1998年に全国発売されたアルバム『For All We Know』はジャズ・ファンだけでなく、多くの音楽ファンに衝撃を与えた。それは身長147センチ、体重40キロにも満たない当時40才の大阪出身の主婦・綾戸智恵の鮮烈なデビューであった。2001年、第51回芸術選奨文部科学大臣新人賞(大衆芸能部門)受賞。2003年、紅白歌合戦で熱唱した「テネシー・ワルツ」が大きな話題となり、これまでに売り上げたCDの枚数は100万枚を超える。

2014年に事務所・レコード会社から独立し、有限会社まいどを設立。自らのルーツをたどる旅からインスピレーションを得てアルバム『Picture in a Frame』を制作。翌2015年に自らのルーツ「JAZZ」に正面から取り組んだアルバム『DO JAZZ』を、40年ぶりに訪れたアメリカ生活スタートの地、ロサンゼルスで録音・リリースし、LIVE活動や講演会など様々な場所で勢力的に活動。笑わせたり、泣かせたりのトークを交えながら、ジャズを中心にゴスペル、ソウル、ロック、ポップス、J-POPなど幅広いレパートリーを巧みにとり入れた綾戸智恵の個性的なステージは、多くのファンを魅了し続けている。

2017年はデビュー20周年と還暦60歳をむかえ、「今の自分を素直に打ち出した」アルバム『DO JAZZ Gokko / ドゥ・ジャズ・ゴッコ』をリリースし、東京国際フォーラム他での記念公演など、今まで以上に元気でパワフルな活動を続けている。

平成30年度滋賀県アートコラボレーション事業 (11月-12月)

●『BLACK BOTTOM BRASS BAND feat.綾戸智恵 JAZZ LIVE in 彦根』

日時: 12月15日(土) 14:00開演

会場: みずほ文化センター

入場料金: 一般: 3,500円 高校生以下: 2,500円(全席指定)

※未就学児入場制限あり(託児あり)

10月6日(土)発売

会場・問合せ/TEL: 0749-43-8111

●『しがぎんホール ピアノ・フェスティバル2018』

滋賀県文化賞・文化奨励賞受賞者を中心に実力派が一挙勢ぞろい。

日時: 11月10日(土) 会場: しがぎんホール

開演時間

出演

[公演I] 11:00 井尻 愛紗・赤星 里奈

[公演II] 15:00 奈良田 朋子・大塚 千草

[公演III] 19:00 南 千勢子・犬伏 純子

入場料金(1公演): 一般: 2,000円 25才未満: 1,000円(全席自由)

7月22日(日)発売

会場・問合せ/TEL: 077-526-0011

●『わらび座ミュージカル KINJIRO!』

二宮金次郎の人物と生き方を笑いと音楽たっぷりに描きます。

日時: 11月23日(金・祝) 14:00開演

会場: 愛荘町立ハーティーセンター 秦荘

入場料金: 前売3,000円 当日3,500円(全席指定)

8月4日(土)発売

会場・問合せ/TEL: 0749-37-4110