第41回滋賀県芸術文化祭

第65回　滋賀県美術展覧会《作品募集》

滋賀県美術展覧会は、広く県民の皆さんが日頃の創作活動の成果を発表する場として、また、身近に芸術を鑑賞する場として、滋賀県芸術文化祭の主催事業として毎年開催しているものです。第65回を迎えるこの歴史ある美術展覧会に、あなたも是非ご応募ください。

会　　場　滋賀県立近代美術館　TEL 077-543-2111
〒520-2122 大津市瀬田南大萱町1740-1

作品搬入　平成23年11月26日（土）10時～16時（時間厳守）
［搬入場所：滋賀県立近代美術館　搬入室
滋賀県立文化産業交流会館　搬入受付］
平成23年11月27日（日）10時～16時（時間厳守）
［搬入場所：滋賀県立近代美術館　搬入室］

会　　期　平成23年12月６日（火）～12月18日（日）　＊入賞作品は全部門とも前期・後期を通じて展示します。
［前期］　工芸・　書　＝12月６日（火）～12月11日（日）
［後期］　平面・立体＝12月13日（火）～12月18日（日）
◇ 入 場 料：無料
◇ 開館時間：９時30分～17時（入館は16時30分まで）
◇ 休 館 日：12月12日（月）

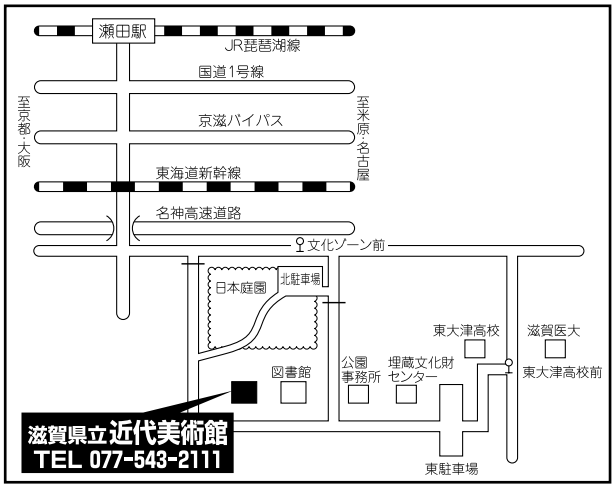
［公開講座／鑑賞会］　＊参加無料（美術部門委員による作品解説等があります）
◇　書　＝平成23年12月11日（日）10時～　　◇ 立体＝平成23年12月18日（日）13時～
◇ 工芸＝平成23年12月11日（日）14時30分～　◇ 平面＝平成23年12月18日（日）14時～

［オープニング］
◇ 12月６日（火）　11：00～
出演：柚木たまみ（独唱）
（入場無料・当日受付）

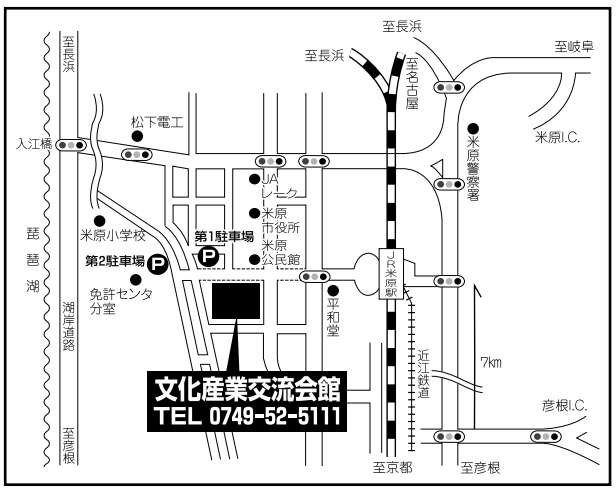
国立音楽大学卒業。フランス歌曲を中心に演奏活動を行う。京都フランス歌曲協会会員。日本音楽療法学会認定音楽療法士。滋賀短期大学准教授。

作品返却　期　日：平成24年１月８日（日）10時～16時
場　所：滋賀県立近代美術館　搬入室
滋賀県立文化産業交流会館　返却受付

・返却日以外の返却はできません。
・返却日時で都合の悪い場合は、あらかじめ運送業者などに委託されるようお願いします。
・返却場所は、搬入された場所からとなります。



■県立近代美術館への搬入・搬出に自動車を利用される場合は、文化ゾーン東駐車場出入口よりお入りください。（搬入・搬出の旨、係員にお伝えください）



■県立文化産業交流会館での搬入・搬出は館内のパスポートセンター前にて行います。自動車を利用される場合は、正面玄関に駐車（短時間でお願いします）いただき、終了後速やかに車の移動をお願いします。

◆主　　催　滋賀県・滋賀県教育委員会・滋賀県芸術文化祭実行委員会・（財）滋賀県文化振興事業団
◆問い合わせ　（財）滋賀県文化振興事業団　〒520-0044　大津市京町3丁目4-22　TEL 077-522-6268　FAX 077-522-9647
e-mail　geibunsai@shiga-bunshin.or.jp　http://www.shiga-bunshin.or.jp

作　品　募　集　要　項

応募資格　県内に在住または通勤・通学する者（中学生以下は除く）。

応募部門および作品規格

第１部　平　面（日本画、洋画、版画、その他平面作品）
- 20号（72.7㎝×50㎝）以上～100号（162.1㎝×162.1㎝）以内。
  ただし、版画は下限を設けない。
- 展示できるように額装などの配慮をすること。（額、マットは作品の大きさに含めない。）

第２部　立　体（彫塑、その他立体作品）
- 展示の状態で、2.0ｍ×2.0ｍ×2.5ｍ以内。
- 手動可能で、展示上、危険でないもの。
- 一人で運搬できないものは、文化産業交流会館での搬入はできませんので、近代美術館に搬入してください。

第３部　工　芸
- 平面作品は、たて･よこがそれぞれ2.2ｍ以内（外装を含む）。
- 立体作品は、重さ40㎏以内、たて･よこ･高さの合計が2.4ｍを超えないこと。また、その一辺が1.5ｍを超えないこと。

第４部　書
- 作品仕上げ寸法３㎡以内（一辺が2.42ｍを超えないこと。軸表装は不可）篆刻刻字出品可。ただし、大きさは自由で手動可能なもの。

各部門とも、運搬展示に著しい障害のないもの。

出品点数　平面２点以内、立体２点以内、工芸１点、書１点

出品制限　公募の展覧会に既に陳列した作品でないこと。

出　品　料　作品１点につき1,130円

出品手続き
- 出品申込書、審査結果通知、作品預り書、出品票に所要事項を記入の上、出品料を添えて搬入期日に、搬入場所へお持ちください。
- 応募部門には、○印をしてください。
- ※は記入しないでください。
- 作品は、梱包しないでください。
- 学校・団体などで、まとめて出品申込書が必要な場合は、（財）滋賀県文化振興事業団まで申し込んでください。
- 出品にあたっては、指定の出品申込書を使用してください。
- 特殊な展示作品や組作品等については、配置写真･説明図等を貼付し、受付に申し出てください。展示方法については、主催者に一任ください。

作品の搬入　期日　11月26日（土）・27日（日）10時～16時（時間厳守）
場所　26日（土）　滋賀県立近代美術館　搬入室
滋賀県立文化産業交流会館　搬入受付
27日（日）　滋賀県立近代美術館　搬入室
※滋賀県立近代美術館は、両日搬入できます。

審　　査　11月30日（水）に展示会場で行います。
報道機関に対してのみ公開となります。

入　　選　審査結果は出品者に通知します。
入選作品は展示会場に展示します。

入　　賞　入選作品のうち優秀な作品には、原則として次の賞を贈呈します。
芸術文化祭賞　各部門ごと１点（副賞 100,000円）
特　　選　各部門ごと数点（副賞　20,000円）
佳　　作　各部門ごと数点（賞状）
また、入賞作品の一部は県関係広報に掲載することがあります。

表　　彰　入賞作品について12月11日（日）13時から近代美術館講堂で行います。

作品の返却　期日　平成24年１月８日（日）10時～16時
場所　滋賀県立近代美術館 搬入室
滋賀県立文化産業交流会館　返却受付
- 返却日以外の返却はできません。
- 返却日時で都合の悪い場合は、あらかじめ運送業者などに委託されるようお願いします。
- 返却場所は、搬入された場所からとなります。

そ　の　他
- 出品作品の保管、取り扱いに関して十分な注意を払いますが､不慮の災害によるき損、その他の損失に対しては責任を負いません。
- 参加申込書に記載の個人情報については、結果通知等ご本人への連絡に使用させていただきます。また、入賞、入選者については、個人情報の一部を入賞・入選者名簿やホームページへ掲載するほか、報道機関を含む関係者へ提供いたしますので、ご承諾のうえご応募ください。
- 入賞作品については主催者が撮影し、その映像の使用権は主催者に帰属するとともに、主催者の広報発行物ならびに報道機関等関係者が無償で使用する場合があります。

審　査　員

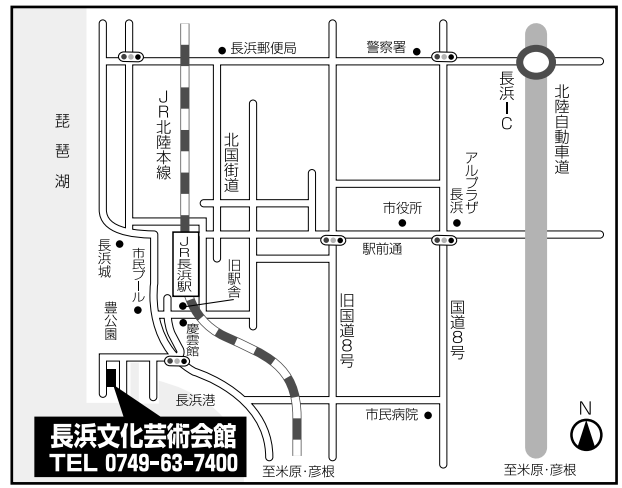
第1部 平　面	伊庭新太郎（洋画家）	太田垣　實（美術評論家）
	榊原　吉郎（美術評論家）	土手　朋英（日本画家）
	福本　達雄（日本画家）	渡邊　恂三（洋画家）
第2部 立　体	木村　重信（美術評論家）	小林陸一郎（彫刻家）
	宮瀬　富之（彫刻家）	
第3部 工　芸	鈴木　雅也（漆芸家）	寺池　静人（陶芸家）
	中井　貞次（染織家）	
第4部 書	小伏　竹村（書　家）	西村　自耕（書　家）
	森本　龍石（書　家）	

（五十音順・敬称略）

県展秀作展

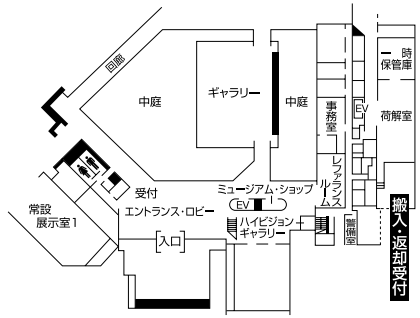
入賞作品は県展秀作展に出品します。

期　日　平成23年12月21日（水）～12月25日（日）
会　場　長浜文化芸術会館

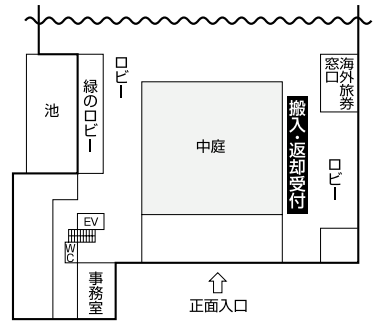


作品搬入・返却会場案内

〈県立近代美術館〉



〈県立文化産業交流会館〉



第65回 滋賀県美術展覧会
出 品 申 込 書

滋賀県芸術文化祭会長　宛

平成23年11月26・27日

第65回滋賀県美術展覧会に下記のとおり申し込みます。
なお、この作品は未発表のものに相違ありません。

部門		受付番号	ふりがな	
1	平面	※		
2	立体	大津	命題	
3	工芸	・ー		
4	書	米原		

ふりがな 氏名		性別	年齢 （H23.11.30現在） 歳
住所	〒　　ー	電話番号	ー　　ー
学校名	学校　　科　　年		
連絡先	＊県外在住の方のみご記入ください （勤務先名）　　（所在地）　　市・町		
作品の寸法等	（号数）　号 （縦）　メートル （横）　メートル （高さ）　メートル （重さ）　キログラム	備考	材質等：立体（　　） 工芸　漆、染、織、陶、ガラス、 人形、その他（　　）

平面の部のうち版画を出品される場合は、備考に「版画」とご記入下さい。

《出品上の注意》

○申込書、審査結果通知、預り証、出品票は正確に記入し、出品料１点1,130円を添えて出品してください。

○作品は無梱包のまま出品してください。

審査結果	賞	※	※ 入選	※ 選外

第65回 滋賀県美術展覧会
審査結果通知

あなたの作品は審査の結果、次のとおり決定しましたので通知します。

滋賀県芸術文化祭会長
滋賀県知事　嘉田　由紀子

部門		受付番号	命題
1	平面	※	
2	立体	大津	
3	工芸	・ー	
4	書	米原	

審査結果			
賞	※	※ 入選	※ 選外

《注》裏面に住所・氏名をお忘れなくご記入ください。

第65回 滋賀県美術展覧会

会　期　平成23年12月６日（火）～12月18日（日）
［前期］工芸・　書　＝12月６日（火）～12月11日（日）
［後期］平面・立体＝12月13日（火）～12月18日（日）
◇開館時間：９時30分～17時（入館は16時30分まで）
◇休　館　日：12月12日（月）
オープニング：12月６日（火）11：00～
〈出演〉柚木たまみ（独唱）※入場無料・当日受付
（京都フランス歌曲協会会員。日本音楽療法学会認定音楽療法士。）

会　場　滋賀県立近代美術館

＊公開講座／鑑賞会のお知らせ
書　＝平成23年12月11日（日）10：00～
工芸＝平成23年12月11日（日）14：30～
立体＝平成23年12月18日（日）13：00～
平面＝平成23年12月18日（日）14：00～

第65回 滋賀県美術展覧会
出品作品預り証

部　門		受付番号	命　題
1	平　面	※ 大津 ・ 米原	
2	立　体		
3	工　芸		
4	書		
氏　名		様	

上記の作品をお預かりしました。

平成23年11月26・27日

滋賀県芸術文化祭美術部門委員会

作品の返却

平成24年１月８日（日）10時～16時

［返却場所：滋賀県立近代美術館　搬入室
滋賀県立文化産業交流会館　返却受付］

（注）○返却には、本書（預り証）を必ずご持参ください。
○返却日以外の返却はできません。
○返却日時で都合の悪い場合は、あらかじめ運送業者などに委託されるようお願いします。
○返却場所は搬入された場所からとなります。
○出品作品の保管、取り扱いに関しては十分な注意を払いますが、不慮の災害によるき損、その他の損失に対しては責任を負いません。

第65回 滋賀県美術展覧会
出　品　票

部　門		受付番号		
1	平　面	※ 大津 ・ 米原	命　題	
2	立　体			
3	工　芸			
4	書			
出陳番号	※		氏　名	
			備　考	材質等：立体（　　） 工芸　漆、染、織、陶、ガラス、人形、 その他（　　）

平面の部のうち版画を出品される場合は、備考に「版画」とご記入下さい。

きりはなさないでください

第65回 滋賀県美術展覧会
出　品　票（副）

部　門		受付番号		
1	平　面	※ 大津 ・ 米原	命　題	
2	立　体			
3	工　芸			
4	書			
出陳番号	※		氏　名	
			備　考	材質等：立体（　　） 工芸　漆、染、織、陶、ガラス、人形、 その他（　　）

平面の部のうち版画を出品される場合は、備考に「版画」とご記入下さい。

郵便はがき

料金別納
郵便

〒□□□-□□□□

〈住所〉

〈氏名〉

様

大津市京町三丁目四ー二二
(財)滋賀県文化振興事業団
事務局本部文化事業推進担当

520 0044